

ΜΑΘΗΤΙΚΗ

συντροφιά

ΤΕΥΧΟΣ 2ο
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ-ΜΑΡΤΙΟΣ 2014
Τιμή φύλλου: 2 €

Εφημερίδα των Μαθητών του
1ου ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ
ΖΕΥΓΟΛΑΤΙΟΥ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

Η ακροστιχίδα της Σαρακοστής



ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ Α3'

Καραγκιόζης στο σχολείο μας

Την Τρίτη 11 Φεβρουαρίου 2014, ο κύριος Πάνος Καπετανίδης έφερε το «θέατρο σκιών» του στο σχολείο μας, για να μας παίξει μια από τις παραστάσεις του Καραγκιόζη.

Η παράσταση λεγόταν «ο Καραγκιόζης και τα παραδοσιακά επαγγέλματα», μια παράσταση με δημιουργό τον κ. Καπετανίδη. Τα επαγγέλματα που ξαναζωντάνεψαν πίσω από τον μπερντέ ήταν:

«Ο Καρεκλάς», που τον έπαιζε ο Μορφονιός, «ο Λατερνατζής», «ο Γαλατάς» με τον μπαρμπα-Γιώργο, «ο Κανατάς» κ.α.

Η παράσταση ήταν πολύ αστεία. Όλα τα παιδιά μαζί με τους δασκάλους γελάσαμε με την καρδιά μας και ελπίζουμε να διασκέδασε και ο ίδιος ο Καραγκιόζης μαζί μας!

Το Θέατρο Σκιών έχει πολύ μεγάλη και παλιά ιστορία. Ονομάζεται έτσι γιατί βλέπουμε πάνω στο πανί (μπερντέ) τις σκιές από τις φιγούρες-ήρωές του. Γεννήθηκε στα βάθη της Ασίας, πέρασε από πολλές χώρες και έφτασε στην Ελλάδα κατά τη διάρκεια της τουρκοκρατίας.

Ελπίζουμε σύντομα να παρακολουθήσουμε μια νέα παράσταση Καραγκιόζη, μια τέχνη που την κρατάει ζωντανή η αγάπη των μικρών και των μεγάλων.

ΜΑΡΙΝΑΣΙΑ ΔΗΜΑΚΗ, ΠΕΝΥ ΚΑΡΑΧΡΗΣΤΟΥ ΤΑΞΗ Γ1

Επίσκεψη στο ΠΛΑΝΗΤΑΡΙΟ

Στις 24 του Φλεβάρη, οι δύο μεγαλύτερες τάξεις του σχολείου μας, Ε' και Στ' πραγματοποιήσαμε επίσκεψη στο «Πλανητάριο». Παρακολουθήσαμε την προβολή «Εξέλιξη» η οποία μας παρουσίασε την ιστορία του Σύμπαντος, των Άστρων, της Γης, των Εμβίων Όντων και του Ανθρώπινου Πολιτισμού.

Η αρχή έγινε πριν από 13,7 δισεκατομμύρια χρόνια. Τότε γεννήθηκε ο Ήλιος, η Γη, στη συνέχεια τα πρώτα φυτά και ζώα. Συναντήσαμε τους δεινόσαυρους, αυτούς τους γίγαντες που εξαφανίστηκαν από έναν αστεροειδή, πριν από 65 εκατομμύρια χρόνια.

Στη συνέχεια μάθαμε ότι εξαιτίας των αλλαγών που συντελούνται στο Σύμπαν μέσα στο χρόνο, φτάσαμε στο είδος μας, τον Άνθρωπο, ο οποίος ανακάλυψε τη φωτιά, τη γεωργία και την κτηνοτροφία.

Περπατήσαμε δίπλα στο Σιόουνχεντς και εντυπωσιαστήκαμε από τον πολιτισμό της Αρχαίας Αιγύπτου. Νιώσαμε περηφάνια για τον πολιτισμό της Αρχαίας Ελλάδας, αγγίξαμε τα μάρμαρα του Παρθενώνα...

Κατόπιν μέσα απ' το ταξίδι μας στο χρόνο φτάσαμε στο σήμερα και στους πανύψηλους ουρανοξύστες που μας δείχνουν τη μεγάλη πρόοδο του ανθρώπου.

Τέλος μαγεμένοι και ενθουσιασμένοι από το ταξίδι μας στο χωροχρόνο προβληματιστήκαμε για το αν υπάρχει ζωή και αλλού πέρα από τον πλανήτη μας. Ποιος ξέρει, ίσως μελλοντικά ο άνθρωπος δώσει απάντηση σ' αυτό το ερώτημα.

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ Ε1

Οι εντυπώσεις μας

- Από το Πλανητάριο της Αθήνας ταξίδι στο ΔΙΑΣΤΗΜΑ!!!
- Διαδρομή στο χωροχρόνο!
- Συνάντηση με την Προϊστορία της Γης μας!
- Γνωριμία με τους δεινόσαυρους!
- Γνώση για την αρχή της ανθρωπότητας και πολλών αρχαίων πολιτισμών!
- «Κολύμπι» στο μικρόκοσμο των κυττάρων και στο μακρόκοσμο των αστεριών!
- «Βουτιά» στο μακρινό κόσμο των «βουπερνόβα», των «άσπρων νάνων», των κομητών, των μαύρων τρυπών.
- «Γεύση» από ταξίδι μέσα σε ένα διαστημόπλοιο με πολλή ζαλάδα!

Σας συστήνουμε την επίσκεψη στο Πλανητάριο ανεπιφύλακτα!

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ Ε2



ΟΙ ΑΠΟΚΡΙΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΑ ΕΘΙΜΑ ΤΟΥΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



Απόκριες ονομάζονται οι τρεις εβδομάδες πριν από τη Μεγάλη Σαρακοστή. Ταυτίζονται με την περίοδο του Τριωδίου. Ανάλογη με την ελληνική λέξη Αποκριά είναι και η λατινική λέξη Καρναβάλι.

Οι Απόκριες συνδέονται με τα μεγάλα καρναβάλια, τις παρελάσεις μεταμφιεσμένων και τους ξέφρενους χορούς, η Καθαρά Δευτέρα όμως σηματοδοτεί τη λήξη της αποκριάς και την έναρξη της νηστείας.

Η Καθαρά Δευτέρα ονομάστηκε έτσι από τον χριστιανικό λαό και σημαίνει πνευματική και σωματική "κάθαρση". Η χαρά όλων αλλά ιδιαίτερα των παιδιών είναι το πέταγμα του καρταετού.

Σε αρκετά μέρη της χώρας, σώζονται έθιμα και παραδόσεις που μεταφέρονται αναλλοίωτα από γενιά σε γενιά μέχρι και τις μέρες μας. Η προετοιμασία σε αρκετές περιπτώσεις ξεκινάει μόλις ανοίγει το Τριώδιο, ενώ κορυφώνεται πάντοτε την τελευταία Κυριακή των Αποκριών, όπου σε κάθε περιοχή στήνεται μεγάλο γλέντι που διαρκεί μέχρι τη πρωί της Καθαρής Δευτέρας. Παρακάτω αναφέρουμε μερικά από τα πιο ονομαστά αποκριτικά έθιμα που συναντάμε σε διάφορες περιοχές της Ελλάδας.

- Οι «Κουδουνοφόροι» στο Σοχό στη Θεσσαλονίκη.
- Οι «τζαμάλες» στα Γιάννενα.
- Το έθιμο του «καλόγερου» στις Σέρρες.
- Η αναπαράσταση του «Βλάχικου γάμου» στη Θήβα.
- Τα αλευρομουτζουρώματα στο Γαλαξίδι.
- Το έθιμο της «Αρπαγής της νύφης» στο νομό Ρεθύμνου.
- «Του Κουτρούλη ο γάμος» στη Μεθώνη.
- «Η Κηδεία της μάσκας» στη Ζάκυνθο.
- Το «Λαϊκό Δικαστήριο των Ανήθικων Πράξεων» στην Κάρπαθο.

Οι μαθητές του Στ1'

Σκηνές απ' τη ζωή της τάξης μας!

Η βασιλόπιτα
της τάξης μας
Ο τυχερός: Ο Δημήτρης Ορφανός!



Το δέντρο μας τότε έτσι...
Πότε αλλιώς!



Χριστούγεννα με ευχές για όλο τον κόσμο



Χειμώνας με χιονάνθρωπους



Απόκριες με μασκαράδες και πολύ κέφι

Σχολικός εκφοβισμός
Δέντρο με συνθήματα για τη σχολική βία



Δρόμο παίρνω... δρόμο αφήνω... όμως κυκλοφορώ με ασφάλεια!

Όταν κάναμε Κυκλοφοριακή Αγωγή μάθαμε πώς να κυκλοφορούμε με ασφάλεια στο δρόμο σαν πεζοί αλλά και σαν οδηγοί (ποδηλάτες). Μάθαμε να αναγνωρίζουμε πολλά σήματα φτιάξαμε πινακίδες, παίξαμε θέατρο και τραγουδήσαμε όλοι μαζί. Στο δρόμο όταν κυκλοφορούμε Πρέπει κανόνες να τηρούμε Για την ασφάλεια τη δική μας Δεν παίζουμε με τη ζωή μας!

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΗΣ Γ2' ΤΑΞΗΣ



Ο ΧΡΥΣΟΣ ΑΙΩΝΑΣ της Τέχνης και του Περικλή 5ος αι. π.χ. Επιστροφή των γλυπτών του ΠΑΡΘΕΝΩΝΑ

Μάθαμε στην Ιστορία της Δ' Δημοτικού ότι ο Παρθενώνας αποτελεί το κυριότερο έργο της ελληνικής αρχιτεκτονικής που χτίστηκε τον 5ο αι. π.Χ. στην ακμή της δόξας του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού, από τους αρχιτέκτονες Ικτίνο και Καλλικράτη.

Ο Παρθενώνας στέκεται ως κορυφαίο μνημείο εδώ και 2.500 χρόνια και θεωρείται ύψιστο σύμβολο της ελευθερίας της σκέψης, της δημοκρατίας, της φιλοσοφίας, της αρμονίας κ.ά. Αποτελεί το αζεπέραστο μνημείο του Δυτικού Πολιτισμού.

Όμως, στα χρόνια που η Ελλάδα ήταν σκλαβωμένη στους Τούρκους επισκέφθηκε την Αθήνα ο Άγγλος Λόρδος Έλγιν. Με τη βοήθεια των Τούρκων αφαίρεσε ένα μέρος από τα γλυπτά του Παρθενώνα και τα μετέφερε στην πατρίδα του, το 1806.

Από τότε τα μάρμαρα εκτίθενται στο Βρετανικό Μουσείο. Αποτελούν το 60% περίπου του συνόλου του γλυ-



πτού διακόσμου του Παρθενώνα που σώζεται σήμερα. Η ανάγκη για την επανένωσή τους με το άλλο 40% περίπου που βρίσκεται στην Αθήνα αποτελεί ένα πολιτιστικό στόχο, ο οποίος επιβάλλεται να ολοκληρωθεί. Έχουν γίνει αρκετές προσπάθειες από το Υπουργείο Πολιτισμού, όμως χωρίς αποτέλεσμα. Εμείς, οι μαθητές του Δ1 και η δασκάλα μας υψώνουμε τη φωνή μας και ζητάμε άμεσα την ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ της πολιτιστικής μας κληρονομιάς, με κυριότερο αίτημα τα γλυπτά του Παρθενώνα.

ΝΑ ΕΠΙΣΤΡΕΨΟΥΝ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΑΝΗΚΟΥΝ
στο φυσικό και ιστορικό τους χώρο,
στην Ελλάδα μας.

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ Δ1
ΚΑΙ Η ΔΑΣΚΑΛΑ ΜΑΣ ΑΓΓΕΛΑΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ

Πηγές: Ιστορία της Δ' τάξης, Υπουργείο Παιδείας και Αθλητισμού

Μπορείς κι εσύ να βοηθήσεις στην ανακύκλωση!



Αν όλοι κάνουμε ανακύκλωση
και δεν πετούσαμε σκουπίδια,
τον ουρανό, νέφος δε θα σκέπαζε
και θλίψη τα λουλούδια.

Η θάλασσα θα 'τανε γαλήνια
και τα φύκια καθαρά.
Αλλά και τα μικρά ψαράκια
θα 'τανε ζωντανά.

Το καλοκαίρι θα 'τανε ζεστό
και κρύοι οι χειμώνες.
Μετά τα χιόνια θ' άνθιζαν
ζανά οι ανεμώνες.

Όλοι οι κάμποι, τα βουνά
τα λαγκάδια τα πολλά
τα πετάμια τα ρυάκια
θα 'ταν όλα καθαρά.

Τι ωραία θα 'ταν
η ζωή αν προσπαθού-
σαμε μαζί! Να κά-
νουμε ανακύκλωση
να είναι καλύτερα
η ζωή!

Τάξη Β1

Οι ομάδες της τάξης μας...



Τα κολάζ που φτιάξαμε...



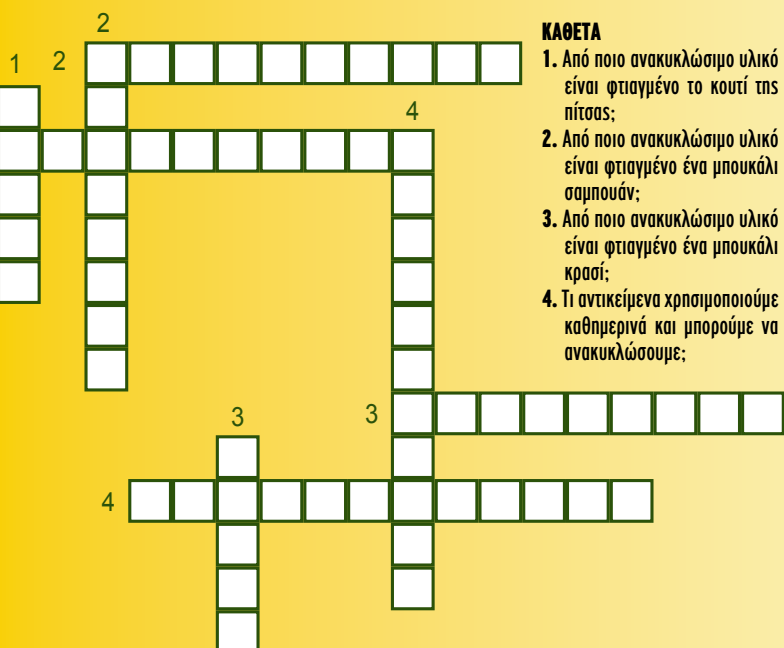
ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΤΗΣ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ ΤΩΝ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΩΝ ΤΑΞΗ Β1

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. Πώς λέγεται η διαδικασία που "μετατρέπει τις συσκευασίες που έχουμε για πέταμα, σε νέα προϊόντα;
2. Όταν ανακυκλώνουμε τι προσπαθούμε;
3. Από ποιο ανακυκλώσιμο υλικό είναι φτιαγμένα τα κουτάκια των αναψυκτικών;
4. Από ποιο ανακυκλώσιμο υλικό είναι φτιαγμένες οι κονσέρβες;

ΚΑΘΕΤΑ

1. Από ποιο ανακυκλώσιμο υλικό είναι φτιαγμένο το κουτί της πίτσας;
2. Από ποιο ανακυκλώσιμο υλικό είναι φτιαγμένο ένα μπουκάλι σαμπουάν;
3. Από ποιο ανακυκλώσιμο υλικό είναι φτιαγμένο ένα μπουκάλι κρασί;
4. Τι αντικείμενα χρησιμοποιούμε καθημερινά και μπορούμε να ανακυκλώσουμε;



Ο πειρατής, ο νάνος και το διαμάντι

ΟΜΑΔΙΚΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΗΣ Β2 ΤΑΞΗΣ

Μια φορά κι έναν καιρό ήταν ένας πειρατής, που τον έλεγαν Μπλακ γιατί φορούσε πάντα μαύρα ρούχα. Φίλος του ήταν ένας παπαγάλος που έλεγαν Σπάικ. Μαζί ταξίδευαν όλο τον κόσμο έχοντας για οδηγό τους μία πυξίδα.

Μαζί έκλεβαν όλους τους θησαυρούς που έβρισκαν. Τώρα ήδελαν να κλέψουν ένα τεράστιο διαμάντι, που βρισκόταν σε ένα μικρό νηί, που είχε κάθε μέρα, ήλιο. Το διαμάντι αυτό ήταν πολύτιμο και το φυλούσε ένας νάνος. Βρισκόταν μέσα σε ένα βαρέλι, πάνω σε μία άμαξα. Κάθε φορά που έπαιζε βιολί ο νάνος, η άμαξα γινόταν άλογο και κανείς δεν μπορούσε να το πιάσει.

Όποιος άκουγε τη μουσική του νάνου, μαγευόταν και ήθελε να μείνει για πάντα στο νηί. Έτσι όταν ο πειρατής έφτασε στο νηί, μαγεύτηκε από τους ήχους του βιολιού και ξέχασε για ποιο λόγο είχε πάει στο νηί.

Ήθελε μονάχα να μείνει για πάντα εκεί! Έτσι έζησαν αυτοί καλά και εμείς καλύτερα!



Η γειτονιά των Ονείρων μας

Η γειτονιά μας είναι πανέμορφη. Τα σπίτια μας είναι πολύχρωμα. Έχουμε πολλά δέντρα όπως μηλιές, πορτοκαλιές και μανταρινιές. Όλη μέρα παίζουμε, τραγουδάμε και χοροπηδάμε με τα ζωάκια και τα πουλάκια. Έχουμε ακόμα φυτέψει λουλούδια και βότανα που μας χαρίζουν ενέργεια και χαρά. Ελάτε κοντά μας για να γιορτάσουμε την Αποκριά και να διασκεδάσουμε!

ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ Α1' ΤΑΞΗΣ



Συνδυάζει τη διασκέδαση, την άθληση και τη μετακίνηση. Ποιο παιδί δεν έχει ονειρευτεί το ποδήλατο του από τα πρώτα κιόλας χρόνια της ζωής του; Πριν ακόμα περπατήσει, έχει γυρίσει τα πετάλια του! Όσο όμως απολαυστική και χαλαρωτική είναι η βόλτα μ' αυτό, άλλο τόσο επικίνδυνη μπορεί να γίνει η κακή χρήση του. Δεν είναι λίγες οι φορές που έχουν συμβεί ατυχήματα και δυστυχώς και κάποια θανατηφόρα! Είναι απολύτως αναγκαίο για όλους μας, πριν βρούμε στο δρόμο μ' αυτό, να γνωρίζουμε όλους τους κανόνες του Κώδικα Οδικής Κυκλοφορίας. Να ξέρουμε τα σήματα που πρέπει να κάνουμε όταν θέλουμε να στρίψουμε ή να σταματήσουμε και κυρίως να είμαστε προσεκτικοί και συγκεντρωμένοι όταν οδηγούμε.

Πριν στο ποδήλατο μου ανεβώ πάντα το κράνος μου φοράω.
φροντίζω σωστά να προχωρώ
προσέχοντας στο δρόμο κάτω μη βρεθώ!

Οι μαθητές της ΣΤ2 τάξης



Το ποδήλατο στη ζωή των παιδιών

Το ποδήλατο είναι
χωρίς αμφιβολία το πιο
αγαπημένο μεταφορικό
μέσο των παιδιών.



Αθλητισμός και διατροφή

Ο αθλητισμός είναι ένα πολύ σημαντικό κομμάτι στη ζωή μας, το ίδιο και η διατροφή. Γι' αυτό πρέπει να τρώμε υγιεινά. Δηλαδή πρέπει να τρώμε λαχανικά, φρούτα, όσπρια και μία φορά την εβδομάδα κρέας.

Δεν πρέπει να τρώμε ζάχαρη, σοκολάτες, πατατάκια, τσίχλες και καραμέλες γιατί θ' αρρωσταίνουμε συχνά. Πρέπει επίσης να γυμναζόμαστε τουλάχιστον μία ώρα την ημέρα γιατί κάνει καλό στον οργανισμό μας.

Επίσης είναι καλύτερα να γυμναζόμαστε παρά να καθόμαστε όλη μέρα σε μία πολυθρόνα. Έτσι και περνά ο χρόνος μας ευχάριστα και μένει ο οργανισμός μας υγιής.

Καλό είναι να συνδυάζουμε την γυμναστική με την υγιεινή διατροφή.

MARITINA ZORMPA, ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΗΜΑΚΗΣ, ΤΑΞΗ Γ1



Φρουτοϊστορίες

Η περιπέτεια της φρουτόπολης

Μια φορά κι έναν καιρό ήταν μια διαφορετική πόλη, η φρουτόπολη, που εκεί δε ζούσαν άνθρωποι, ζούσαν μόνο φρούτα και εκεί περνούσαν τις μέρες τους με χαρά. Η φρουτόπολη ήταν γεμάτη φρούτα. Τα σπίτια ήταν χτισμένα με φρούτα. Οι δρόμοι ήταν από χυμούς των φρούτων. Τα δέντρα ήταν ζαχαρωτά μήλα και η θάλασσα ήταν χυμός πορτοκαλι.

Τα φρούτα ήταν πάντα χαρούμενα. Όλα τα φρούτα ποτέ δεν μάλωναν τα ξένα φρούτα ποτέ δεν τα έβριζαν μα πάνω απ' όλα ήταν χαρούμενα επειδή τα έτρωγαν τα παιδιά!

Αυτή τη χρονιά η φρουτόπολη γέμισε από φρούτα γιατί τα παιδιά έτρωγαν πατατάκια, γαριδάκια, κρουασάν, έπιναν αναψυκτικά και είχαν παρατήσει τις υγιεινές τροφές. Είχαν παρατήρει ακόμα και το λάδι.

Τα φρούτα έκαναν σύσκεψη για να δουν τι θα κάνουν. Ο δήμαρχος Ρόδης αποφάσισε να αφήσουν τα παιδιά να κάνουν ό,τι θέλουν κι όταν δεν θα έχουν δύναμη να δουν πώς θα φάνε αμέσως τα φρούτα. Έτσι κι έγινε, τα φρούτα άφησαν τα παιδιά να κάνουν ό,τι θέλουν.

Τα παιδιά τρώγοντας πατατάκια, γαριδάκια, τσίχλες και καραμέλες πήγαν για εξετάσεις και βρήκαν πώς το ασβέστιο και ο σίδηρος είχαν πέσει πολύ. Τα γλυκά είχαν επηρεάσει πολύ τον οργανισμό τους. Από τότε άρχισαν να τρώνε τα φρούτα.

«Σας το είπα», είπε ο δήμαρχος! «Όλα έγιναν φυσιολογικά!»

Όσα φρούτα είχαν έρθει στην πόλη, φαγώθηκαν όλα από τα παιδιά! Από τότε όλοι ήταν χαρούμενοι!

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΠΑΝΟΥΣΗ, ΤΑΞΗ Δ2

Παρουσίαση Τροφών



ΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΤΑΤΣΙΟΣ, ΤΑΞΗ Δ2