

ΜΑΘΗΤΙΚΗ

ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ

ΤΕΥΧΟΣ 2ο
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ-ΜΑΡΤΙΟΣ 2013
 Τιμή φύλλου: 2 €

Εφημερίδα των Μαθητών του
1ου ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ
ΖΕΥΓΟΛΑΤΙΟΥ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ



Bullying

Ο σχολικός εκφοβισμός ή bullying είναι δυστυχώς ένα φαινόμενο που λαμβάνει μεγάλες διαστάσεις στην εποχή μας.

Εμφανίζεται με τη μορφή του λεκτικού εκφοβισμού, του κοινωνικού εκφοβισμού, της σωματικής τιμωρίας, της ψυχολογικής βίας ακόμα και με ηλεκτρονική μορφή μέσα από τα μέσα δικτύωσης (e-bullying).

Λαμβάνει χώρα, συνήθως σε χώρους τακτικής και πολύωρης συνάθροισης μεγάλου αριθμού παιδιών (σχολείο, κατασκήνωση).

Σύμφωνα με πρόσφατες έρευνες, 1 στα 3 παιδιά στην Ελλάδα, έχει εμπλακεί σε ένα τέτοιο φαινόμενο, είτε ως θύμα είτε ως θύμα είτε ως παρατηρητής.

Οι περισσότερες περιπτώσεις σχολικής επιθετικότητας συμβαίνουν εν αγνοία των γονέων και των δασκάλων, διότι τα περισσότερα θύματα διστάζουν να μιλήσουν.

Για να αντιμετωπιστεί αυτό το ζήτημα θα πρέπει το θύμα να μιλήσει με τους γονείς, τους δασκάλους του ή να επικοινωνήσει με έναν ειδικό ψυχολόγο.

Επίσης, εμείς σαν μαθητές, αν αντιληφθούμε να συμβαίνει κάτι τέτοιο, θα πρέπει αμέσως να μιλήσουμε στους γονείς μας ή στους δασκάλους μας προκειμένου να το σταματήσουμε.

Ας προσπαθήσουμε όλοι μαζί να δώσουμε τέλος στη βία!

E1

Επίσκεψη στους ΔΕΙΝΟΣΑΥΡΟΥΣ ΤΗΣ ΠΑΤΑΓΟΝΙΑΣ

Τι μάθαμε!

Οι δεινόσαυροι έζησαν πριν πολλά εκατομμύρια χρόνια και ήταν φυτοφάγοι και σαρκοφάγοι (**Μαρίκάτια**). Οι φυτοφάγοι: είχαν μακρύ λαιμό, για να φτάνουν τα δέντρα, περπατούσαν στα τέσσερα και με τα μάτια τους έβλεπαν και πλάγια (**Αναστάσιος**). Οι σαρκοφάγοι: είχαν μεγάλο κεφάλι, μυτερά δόντια, περπατούσαν στα δύο πόδια και έβλεπαν μόνο μπροστά (**Δημήτρης**). Οι φυτοφάγοι έτρωγαν και πέτρες για να χωνεύουν (**Γιωργάγγελος**). Ο μεγαλύτερος δεινόσαυρος (=γιγαντόσαυρος) είχε μήκος 30 μέτρα (**Εομεράλαντα**). Γεννούσαν τεράστια αυγά και έζησαν σε όλη τη γη, η οποία τότε ήταν μια στεριά, η Παγγαία. Μετά χωρίστηκε σε κομμάτια (=πείρους) γι' αυτό τα οστά τους βρίσκονται παντού (**Άγγελος**). Δεν ξέρουμε το χρώμα του δέρματός τους, γιατί θάφτηκαν στο χώμα και το δέρμα τους έλιωσε, ενώ έμειναν τα οστά τους (**Κωνσταντίνος**). Εξαφανίστηκαν, όταν ένας κομήτης έπεσε στη γη. Τότε απ' τη σκόνη καλύφθηκε ο ήλιος, η γη πάγωσε και οι δεινόσαυροι άρχισαν να πεθαίνουν (**Σπύρος**). Τα φυτά λιγόστεψαν οι φυτοφάγοι ψόφησαν το ίδιο και οι σαρκοφάγοι. Έζησαν μόνο οι μικρόσωμοι, που εξελίχθηκαν βγάζοντας πούπουλα (μελλοντικά πτηνά). (**Σοφία**). Ο σκελετός μας κόπας μοιάζει με αυτόν ενός μικρού δεινόσαυρου (**Γιώργος**). Οι επιστήμονες που τους μελετούν λέγονται παλαιοντολόγοι (**Αντώνης, Γαλαμίνια, Αγγελική, Άρμυι**).



Τώρα καμαρώστε μας δίπλα στους τεράστιους "φίλους" μας!

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ Γ2

Τα πρώτακια... κάνουν επισκέψεις!

Σήμερα όλα τα παιδιά της Α' τάξης πήγαμε στο φούρνο της γειτονιάς μας. Με ζυμάρι πλάσαμε όλα τα γράμματα και τους αριθμούς που ξέραμε.

Αισούλη Μασούρης, Α2'

Ο φούρναρης μας έδωσε πολύ ζυμάρι και παίξαμε μ' αυτό. Μας είπε, πως από αυτό γίνεται το ψωμί. Ύστερα με αλεύρι, νερό και μαχιά φτιάξαμε καινούρια ζύμη, από την οποία θα γινόταν... ψωμί!

Παναγιώτης Μασούρης, Α2'

...στο φούρνο της γειτονιάς



Όταν ψήσαμε τα γράμματα και τους αριθμούς, είδαμε πόσο μεγάλα είχαν γίνει! ...Είδαμε ακόμα και πόσο νόστιμα ήταν, αφού τα φάγαμε όλα!... Γιατί το ψωμί είναι πολύ θρεπτικό και υγιεινό και μας βοηθά να μεγαλώσουμε γρήγορα και σωστά!

Δημήτρης Στατήρας, Α2'

Γιαυτό μην ζήνατε!

Τρίσε ψωμί καθημερινά αλλά σε μικρή ποσότητα... για να μην γίνετε παχουλοί... αλλά γεροί!!

Νίκος Μητροπούλος, Α2'



Στοματική υγιεινή

Οι μαθητές θυμούνται και γράφουν...
Τα ωραιότερα Χριστούγεννα



ΣΥΓΡΑΦΙΣΑΜΕ



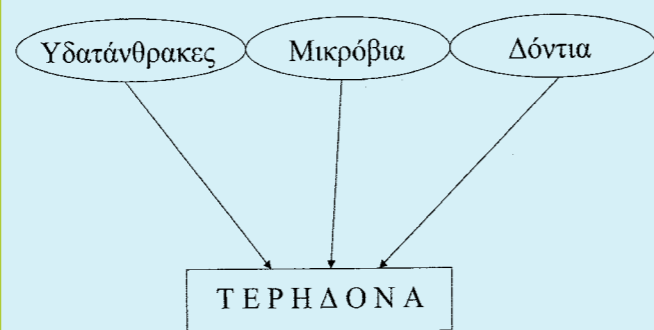
Μαθαίμε να φροντίζουμε σωστά τα δόντια μας



ΔΙΑΒΑΣΑΜΕ ΒΙΒΛΙΑ

ΑΡΡΩΣΤΙΕΣ ΤΩΝ ΔΟΝΤΙΩΝ

1. Η οδοντική τερηδόνα.
2. Οι ασθένειες του περιοδοντίου.
Ουλίτιδα - περιοδοντίτιδα



Γερά και άρρωστα δόντια από πλαστελίνη

ΤΡΟΦΕΣ που βοηθούν τα δόντια να είναι γερά.

- τυρί
- ψάρια, όσπρια, δημητριακά
- κακάο
- τροφές με ίνες (π.χ. χόρτα, μαρούλια)
- φρέσκα φρούτα, χυμοί, λαχανικά
- τροφές που περιέχουν φθόριο (π.χ. παντζάρια, λάχανο, κεράσια, σπανάκι)



ΠΡΟΣΟΧΗ στις τροφές που μπορεί να βλάψουν τα δόντια.

- Απλοί υδατάνθρακες ΖΑΧΑΡΗ, ΖΑΧΑΡΟΥΧΕΣ ΤΡΟΦΕΣ

- Σύνθετοι υδατάνθρακες → πατάτες
- ρύζι
- ζυμαρικά
- φρούτα (μήλο)
- λαχανικά (καρότο)



ΦΤΙΑΞΑΜΕ ΚΟΜΑΞ



Οδοντιατρική εξέταση και φθορίωση

Ευχαριστούμε τους οδοντίατρους που βοήθησαν στην υλοποίηση του προγράμματος και παρείχαν οδοντιατρική εξέταση και φθορίωση στους μαθητές.

Επίσκεψη στο «Πλανητάριο Ευγενίδειο Ίδρυμα»

Στις 13 Φεβρουαρίου, η Ε' και η Στ' τάξεις του σχολείου μας, πραγματοποιήσαμε μια εκπαιδευτική επίσκεψη στο Πλανητάριο. Το Πλανητάριο είναι μέρος του Ίδρυματος Ευγενίδου, το οποίο δημιουργήθηκε με τη διαθήκη του αείμνηστου εθνικού ευεργέτη Ευγενίου Ευγενίδη το 1954, με σκοπό να συμβάλει στην εκπαίδευση των νέων.

Πλανητάριο λέγεται ο χώρος όπου αναπαριστάται η ουράνια σφαίρα, τα ουράνια σώματα, οι κινήσεις τους κτλ. Η αναπαράσταση αυτή είναι αρκετά ρεαλιστική και γίνεται με σύστημα προβολών που είναι εγκατεστημένοι στο κέντρο μιας αίθουσας που περιβάλλεται από θόλο. Ο θόλος αυτός παίζει, κατά κάποιο τρόπο το ρόλο οθόνης όπου προβάλλονται εικόνες ουράνιων σωμάτων, με τους προβολείς που αναφέρθηκαν πιο πάνω. Με την κίνηση των προβολέων αυτών οι θεατές, τελικά, παρακολουθούν μια ρεαλιστική



κινηματογραφική απεικόνιση των κινήσεων των πλανητών στο ηλιακό σύστημα, των αστεριών, των γαλαξιών, των νεφελωμάτων και όλων σχεδόν των αστρονομικών φαινομένων.

Το Πλανητάριο έχει μεγάλη σημασία, από την άποψη της εκλαίκευσης της επιστήμης

της Αστρονομίας. Ο προβολέας του Πλανηταρίου (ένα περίπλοκο σύστημα φακών και κατόπτρων), εφευρέθηκε το 1919 από τον οπτικό του οίκου Zeiss, Μπίουερφελντ. Μέχρι τότε οι κινήσεις των ομοιωμάτων των ουράνιων σωμάτων στα πλανητάρια γίνονταν με μηχανικές μεθόδους.

Πλανητάρια υπάρχουν σε όλες τις μεγάλες πόλεις του κόσμου. Στην Αθήνα λειτουργεί από το 1966 το Πλανητάριο του Ίδρυματος Ευγενίδη, το οποίο το 2003 εκσυγχρονίστηκε και αποτελεί ένα από τα καλύτερα εξοπλισμένα ψηφιακά πλανητάρια του κόσμου. Πλανητάριο λειτουργεί επίσης και στη Θεσσαλονίκη, από το 2004.

Η προβολή που παρακολουθήσαμε κατά τη δική μας επίσκεψη είχε τίτλο «Η μεγάλη περιπέτεια». Καθίσαμε αναπαυτικά στα άνετα καθίσματα και παρακολουθήσαμε συνεπαρμένους τις εικόνες που προβάλλονταν σε

όλο το θόλο πάνω από τα κεφάλια μας. Μέσα από αυτή την εντυπωσιακή προβολή είδαμε εικόνες από το διάστημα, είδαμε τη Γη από ψηλά, είδαμε τον πρώτο διαστημικό σταθμό ΜΙΡ (που στα ρωσικά σημαίνει ειρήνη), μάθαμε για τους αστροναύτες και τη σκληρή και επίπονη προετοιμασία τους πριν αναχωρήσουν για το διάστημα και για τις ενέργειές τους όταν φτάνουν εκεί.

Το θέαμα ήταν συναρπαστικό και πρωτόγνωρο για μας. Νομίζαμε ότι προετοιμαζόμαστε εμείς οι ίδιοι για να πάμε στο διάστημα, ότι γινόμαστε κι εμείς αστροναύτες, ότι βρισκόμαστε μέσα στο διαστημόπλοιο και ταξιδεύουμε κι εμείς σε συνθήκες έλλειψης βαρύτητας.

Ήταν μια συγκλονιστική εμπειρία, που μας καθόλωσε για 50 περίπου λεπτά και που θα μας μείνει αξέχαστη.

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΗΣ ΣΤ2 ΤΑΞΗΣ

Υγεία μέσα από τα φρούτα και τα λαχανικά

Στις 5 Φεβρουαρίου 2013 στο σχολείο μας έγινε μια ενημέρωση από την Dole Hellas για τη σημαντική αξία των φρούτων και των λαχανικών στη διατροφή μας.

Μάθαμε ότι πρέπει να καταναλώνουμε καθημερινά 5 μερίδες φρούτων και λαχανικών με τα παρακάτω χρώματα.



ΦΑΓΕ ΜΑΖ ΠΑΙΔΙΑ, ΓΙΑ ΝΑ ΕΙΣΤΕ ΓΕΡΑ!

Στο τέλος μοίρασαν σε όλους μας από μία νόστιμη μπανάνα!



ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΗΣ Β ΤΑΞΗΣ

Γνωρίζοντας το "υγρό χρυσάφι"

Η ελιά ή ελαιόδενδρο ή λιόδενδρο είναι γένος καρποφόρων δέντρων της οικογένειας των Ελαιωδών, το οποίο συναντάται πολύ συχνά και στην Ελλάδα. Ο καρπός του ονομάζεται επίσης ελιά και από αυτόν παράγεται το ελαιόλαδο. Η ελιά υπήρξε το σύμβολο της θεάς Αθηνάς.

Συγκομιδή - Παραγωγή

Οι καρποί της ελιάς μαζεύονται συνήθως το Νοέμβριο από τους ελαιώνες, στα «λιωστάσια». Είναι μια πολύ κουραστική και απαιτητική και χρονοβόρα δραστηριότητα, όπου χρειάζεται να συνεργαστούν πολλοί άνθρωποι για να βγει σε πέρας. Τα κλαδιά της κεντρίζονται με μια σουγκράνα, για να πέσει ο καρπός. Ένας άλλος τρόπος για να βγει σε πέρας. Τα κλαδιά της κεντρίζονται με μια σουγκράνα, για να πέσει ο καρπός. Ένας άλλος τρόπος για να βγει σε πέρας. Τα κλαδιά της κεντρίζονται με μια σουγκράνα, για να πέσει ο καρπός.

Κατόπιν συσκευάζονται σε σακιά και οδηγούνται στο ελαιουργείο, όπου λιώνονται και έτσι παίρνουμε το λάδι. Τα ελαιουργεία σήμερα, είναι εφοδιασμένα με υπερσύγχρονα μηχανήματα και έτσι η παραγωγική διαδικασία είναι αρκετά εύκολη. Στα παλιά, όμως χρόνια, τα ελαιουργεία είχαν δύο μόνο μύλופτερες, δηλ. δυο μεγάλες κυκλικές πέτρες, οι οποίες ήταν τοποθετημένες η μια πάνω στην άλλη. Ανάμεσά τους έμπαιναν οι ελιές και με την περιστροφή της μιας μύλופτερας γίνονταν το λιώσιμο της ελιάς. Όλοι γνωρίζουμε ότι από τον καρπό της ελιάς παίρνουμε το ελαιόλαδο. Αυτό είναι και το πιο γνωστό προϊόν της ελιάς, αφού αποτελεί απαραίτητο συστατικό της καθημερινής μας διατροφής. Όμως υπάρχουν και άλλα προϊόντα της ελιάς που δεν είναι και τόσο γνωστά. Το ξέρατε ότι το πράσινο σαπουνί παράγεται από το κουκούτσι της ελιάς;

Υγεία και ελιά

Ο Ιπποκράτης, ο πατέρας της ιατρικής, πίστευε στις



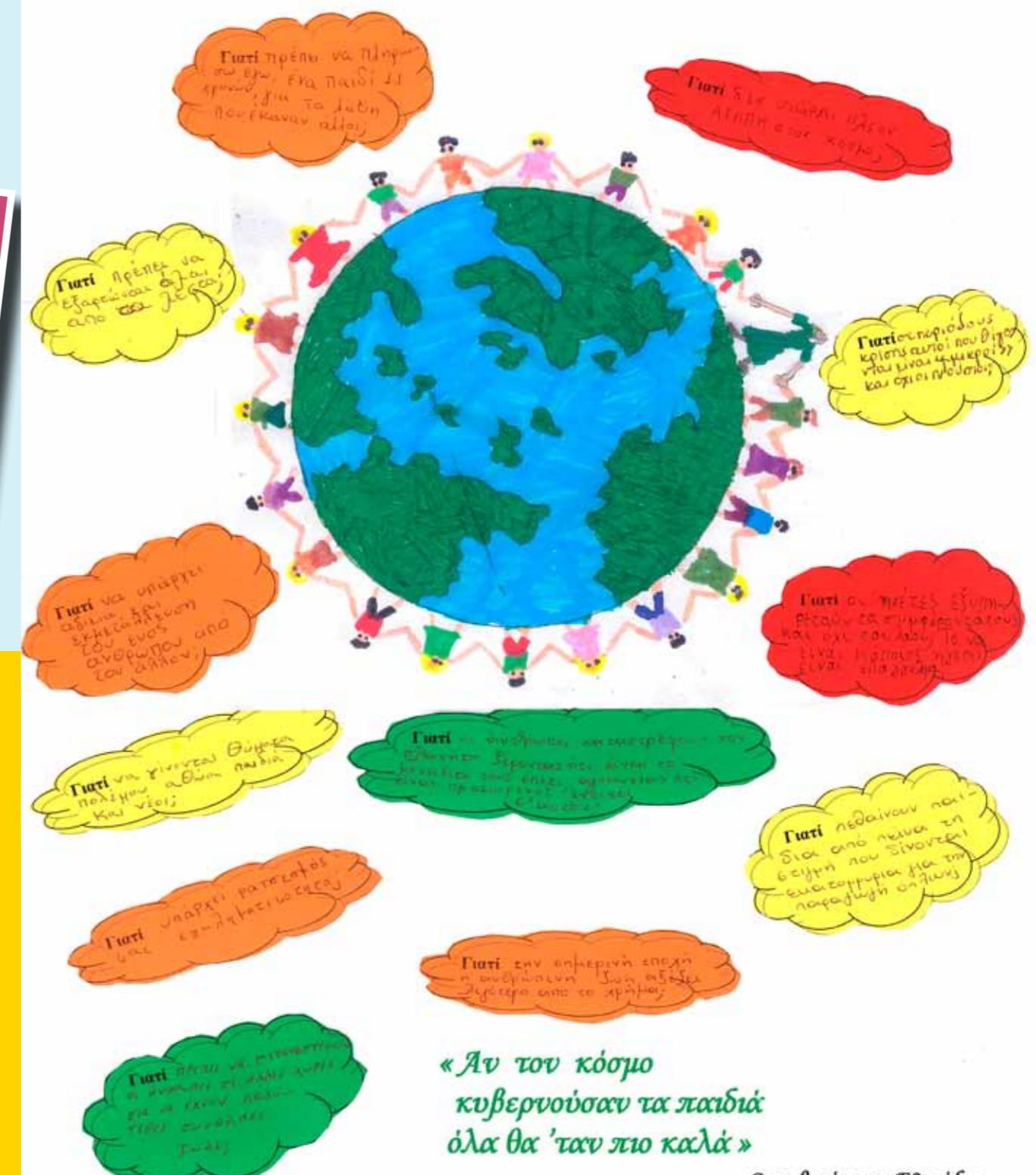
θεραπευτικές ιδιότητες του ελαιόλαδου. Αναφερόταν σε αυτό σαν την «ιδανική θεραπεία». Οι αρχαίοι Έλληνες θεραπευτές χρησιμοποιούσαν ελαιόλαδο για να επούλωσουν πληγές, για να θεραπεύσουν την αϋθλία, τη ναυτία, τη χολέρα. Επίσης το χρησιμοποιούσαν για να ενυδατώσουν και να μαλακώσουν το δέρμα τους ή το έβαζαν στα μαλλιά τους για να είναι υγιή και λαμπερά. Οι σύγχρονοι επιστήμονες πιστεύουν ότι βοηθά τις λειτουργίες του εγκεφάλου, των εσωτερικών μας οργάνων και ιδιαίτερα της καρδιάς, αφού προ-

λαβάνουν και παίρνουν τη θέση από τα βλαβερά ζωικά λίπη, τα οποία είναι υπεύθυνα για τη συγγέντρωση λίπους στην καρδιά και οδηγούν στο έμφραγμα.

ΤΑΞΗ Α1



Τα «ΓΙΑΤΙ» των παιδιών



«Αν τον κόσμο κυβερνούσαν τα παιδιά όλα θα 'ταν πιο καλά»

Οι μαθητές της Ε2 τάξης

Έχω δικαίωμα να είμαι διαφορετικός!

Όταν αποκαλείς τον εαυτό σου Ινδό, μουσουλμάνο, χριστιανό, ευρωπαίο ή ο,τιδήποτε άλλο, υιοθετείς τη βία. Καταλαβαίνεις το γιατί; Γιατί διαχωρίζεις τον εαυτό σου από την υπόλοιπη ανθρωπότητα. Κι ο διαχωρισμός για λόγους πίστης, εθνικότητας ή παράδοσης γεννά βία.

Όταν οι άνθρωποι, που έχουν διαφορετικό τρόπο σκέψης, είναι διαφορετικής θρησκείας, φυλής και εθνικότητας αντιμετωπίζονται ως "κατώτεροι" τότε καταπατώνται τα δικαιώματά τους και αντιμετωπίζονται με φανατισμό χωρίς να λαμβάνεται υπόψη πόσο μοναδικός και διαφορετικός είναι ο άνθρωπος από τη φύση του.

Εμείς οι μαθητές της ΣΤ1 τάξης αντικρίζοντας αυτή την απάνθρωπη πραγματικότητα του αποκλεισμού των ανθρώπων λόγω της διαφορετικότητας τους θέλουμε να επισημάνουμε ότι σεβόμαστε και εκτιμάμε όλους τους ανθρώπους ανεξαρτήτου θρησκείας ή φυλής και θέλουμε να εξασφαλιστεί η ελευθερία, η δικαιοσύνη και η ειρήνη, για όλους μας. Θα αγωνιστούμε για αυτά τα δικαιώματα προσπαθώντας μέσω της παιδείας μας να διαμορφώσουμε έναν όμορφο κόσμο με ανθρώπους συναδελφωμένους και ελεύθερους. Άλλωστε το μυστικό της επιτυχίας και της ευτυχίας είναι το να είσαι διαφορετικός από τους άλλους.

Οι μαθητές της ΣΤ1 τάξης

ΟΛΟΙ ΕΙΜΑΣΤΕ ΑΓΑΠΗ

Η ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑ ΜΑΣ ΕΝΩΝΕΙ...

ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΝΟΥΜΕ ΚΑΛΥΤΕΡΑ...

Our spring!
Sunshine and rainbows
Pink Flowers blossom
Rose are red
Interesting treasures of nature
No more darkness
Gorgeous sun, hug me please!
Τα παιδιά του ΣΤ1

Η ιστορία της ελιάς

Από 'χει σιτάρι και κρασί και λάδι στο πιθάρι,
έχει του κόσμου τα καλά και του θεού τη χάρη.
Πρώτα θεμέλια του σπιτιού, ψωμί, κρασί και λάδι.

Αυτές οι φράσεις φανερώνουν ότι οι πεποιθήσεις του ελληνικού λαού, είναι ζυμωμένες επί αιώνες με τα τρία βασικά, πρωταρχικά αγαθά της ελληνικής φύσης: σιτάρι, κρασί και λάδι. Ο μύθος λέει πως ο Αρισταίος δεν κράτησε για τον εαυτό του την καλλιέργεια της ελιάς, που του είχαν διδάξει οι Νύμφες, αλλά την δίδαξε στους ανθρώπους. Οι αρχαίοι πίστευαν πως ο Αρισταίος ανακάλυψε το ελαιόπεστο για να παίρνουν εύκολα οι άνθρωποι το λάδι.

Από τότε μέχρι σήμερα το πολύτιμο αυτό αγαθό πέρασε μέσα από την τέχνη, τη θρησκεία, τον πολιτισμό, τους θρύλους και την παράδοση:

Παροιμίες

- Η αλήθεια και το λάδι βγαίνουν πάντα από πάνω.
- Η ελιά είναι κυρά κι όποια θέλει κάνει.
- Ξεφόρωσε την ελιά, να σε φορώσει λάδι.

Αινίγματα

Δεν πεθαίνω κι αν περάσουν
χρόνια εκατό και χίλια.
Μας χορταίνει, μας φροντίζει,
Μας ανάβει τα καντήλια.

Τι είναι;

ιρην ρι

Από κλαδάκι κρέμεται
στην αγορά πουλιέται.
Το εξωτερικό της τρώγεται.
Το μέσα της πεινιέται;

Τι είναι;

ριεϋ Η

Η ακροστικίδα του ελαιόλαδου

Ε _____
Λ _____
Α _____
Ι _____
Ο _____
Λ _____
Α _____
Δ _____
Ο _____

1. Αλλιώς ονομάζουμε την ελιά
2. Το μέρος που παίρνουμε το λάδι
3. Η θεά... που πρόσφερε δώρο την ελιά.
4. Μαγειρεύουμε με αυτό τα φαγητά (αντιστρ.)
5. Το κρασί στα αρχαία ελληνικά.
6. Μου έβγαλε το ...
7. Αυτός που δίδαξε την καλλιέργεια της ελιάς
8. Ο θεός του κεφιού, του γλεντιού και του αμπελιού.
9. Στεφάνωναν με κλαδί ελιάς τους αθλητές στους ...αγώνες (αιτ. πληθ.)

Το αμπέλι

- Τ' αμπέλι θέλει αμπελουργό, το σπίτι νοικοκύρη
- Μάζευε κι ας ειν' και ρώγες
- Αγάθι-αγάθι φύτεψε ο γεωργός αμπέλι
- κι αγάθι-αγάθι γίνκε η αγουρίδα μέλι.

Κατά τη μυθολογία ο θεός Διόνυσος έφερε από τη Μ. Ασία ένα τρυφερό κλήμα αμπελιού στην Ελλάδα. Για να μην ξεραθεί, το τοποθέτησε σ' ένα κόκαλο αψιδονιού. Έπασε ρίζες και μεγάλωσε. Ο δρόμος ήταν μεγάλος για να φτάσει στην Ελλάδα και το κλήμα ήθελε μεγαλύτερο χώρο.

Έτσι βρήκε ένα κόκαλο λιονταριού και το έβαλε μέσα. Σε λίγες μέρες αναγκάστηκε να το βάλει σε ακόμα μεγαλύτερο κόκαλο. Ήταν κόκαλο γαιδάρου.

Όταν έφτασε στην Ελλάδα, φύτεψε το κλήμα και εκείνο πολλαπλασιάστηκε, κάρπισε, έδωσε ωραία τραγανά σταφύλια, έγινε μούστος κι ύστερα γλυκό κρασί.

Έτσι, όποιος πει κρασί στην αρχή κελαηδεί σαν πουλί. Όταν πει περισσότερο γίνεται θηριό σαν λιοντάρι. Τέλος αν πει ακόμη πιο πολύ μεθάει, χάνει κάθε ντροπή και γίνεται σαν το γαϊδούρι.

Αινίγματα

Στο δρόμο που περπάταγα μια
πέρδικα εμάδαγα, τα φιερά της
έτρωγα, το κορμί της πέταγα.

Τι είναι;

Από στραβό κλαδί κρέμεται κίτρινο
φλουρί, το κρέας του δροσίζει,
το αίμα του ζαχίζει.

Τι είναι;

ισοια κακ ινλνφαιτο,ισοια,ισοια τορ

Η ακροστικίδα του αμπελιού

Α _____
Μ _____
Π _____
Ε _____
Λ _____
Ι _____

- 1)Καλλιεργεί το αμπέλι.
- 2)Μετά το πάτημα των σταφυλιών βγάζουμε τον
- 3)Εκεί πατάμε τα σταφύλια.
- 4)Ο περονόσπορος είναι.....του αμπελιού.
- 5)Ρίχνουν στο αμπέλι για να μεγαλώσει.
- 6)Προϊόν του αμπελιού (αντίστροφα).

Ποίημα του Οδυσσέα Ελύτη

Ε, σεις στεριές και θάλασσες
τ' αμπέλια κι οι χρυσές ελιές
ακούστε τα χαμπέρια μου
μέσα στα μεσημέρια μου.
Σ' όλους τους τόπους κι αν γυρνά
μόνον ετούτον αγαπώ.



Λόγια του Οδυσσέα Ελύτη:

Εάν αποσυνθέσεις την Ελλάδα,
στο τέλος θα δεις να σου απομένουν
μια ελιά, ένα αμπέλι κι ένα καράβι.
Που σημαίνει: Με άβηλα τόσα την ξαναφτιάχνεις.